



Сергей Владимирович Михалков (1913 – 2009г.) –

писатель, поэт, драматург, публицист, военный корреспондент, сценарист, общественный деятель, автор текстов гимнов СССР и РФ. Наибольшую известность Михалкову принесли его произведения для детей. Это его перу принадлежат стихи о дяде Стёпе, сказка о трёх беззаботных поросётах (перевод) и другие. Стихи Сергея Владимировича показывают, что быть сильным, это значит быть в ответе за тех, кто слабее.

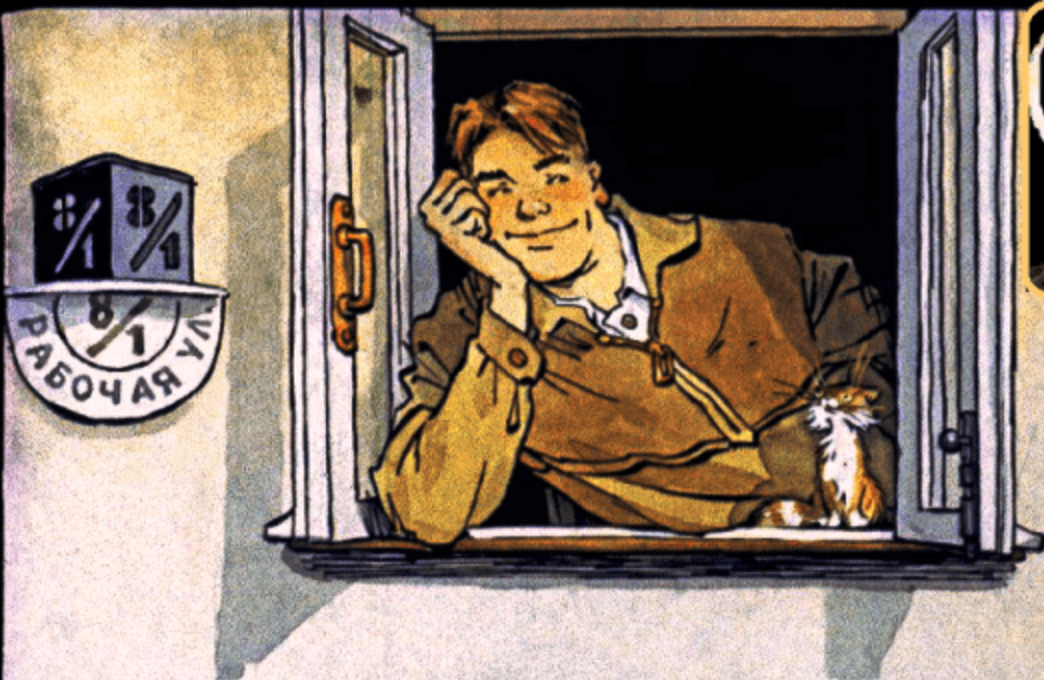
Начальную школу Сергей осваивал дома с мамой, гувернанткой-немкой и с помощью местного священника. Всё, чему учили мальчика, а это был полный набор школьных предметов, Серёжа осваивал с огромным желанием.

Стихи начал писать рано, с 9 лет, издавал домашний журнал, в котором сам выполнял все обязанности, он был автором, редактором и художником одновременно.



27 июня 1941 года по предписанию ГЛАВПУРа военный писатель-корреспондент газеты «Во славу Родины» Сергей #Михалков выехал на южный фронт. В Одессе, во время налета немецкой

авиации, был контужен, отступал до Сталинграда вместе с действующей армией. За свою деятельность во время Великой Отечественной войны поэт был награжден орденами «Красной звезды», «Красного знамени» и несколькими медалями.



В доме восемь дробь один,
У заставы Ильича
Жил высокий гражданин,
По прозванию „Каланча“,

По фамилии Степанов
И по имени Степан,
Из районных великанов
Самый главный великан.

Потому что всех быстрее,
Без особенных трудов
Он снимал ребятам змея
С телеграфных проводов.



Что случилось?

На вокзале

Плачет мальчик лет пяти.

Потерял он маму в зале.

Как теперь её найти?



Дядя Стёпа не спеша
Поднимает малыша,
Поднимает над собою,
Над собой и над толпою,
Под высокий потолок:
„Посмотри вокруг, сынок!“



С. Михалков

СЛУЖУ СОВЕТСКОМУ СОЮЗУ

Производство
фабрики „Диасфильм“
1952 г.



Победой кончилась война,
Сраженья позади.
Горят медали, ордена
У многих на груди.

РАЗГОВОР С СЫНОМ

Все то, что грезится другим,
У нас в стране сбылось,
И это нам с тобой самим
Увидеть довелось.



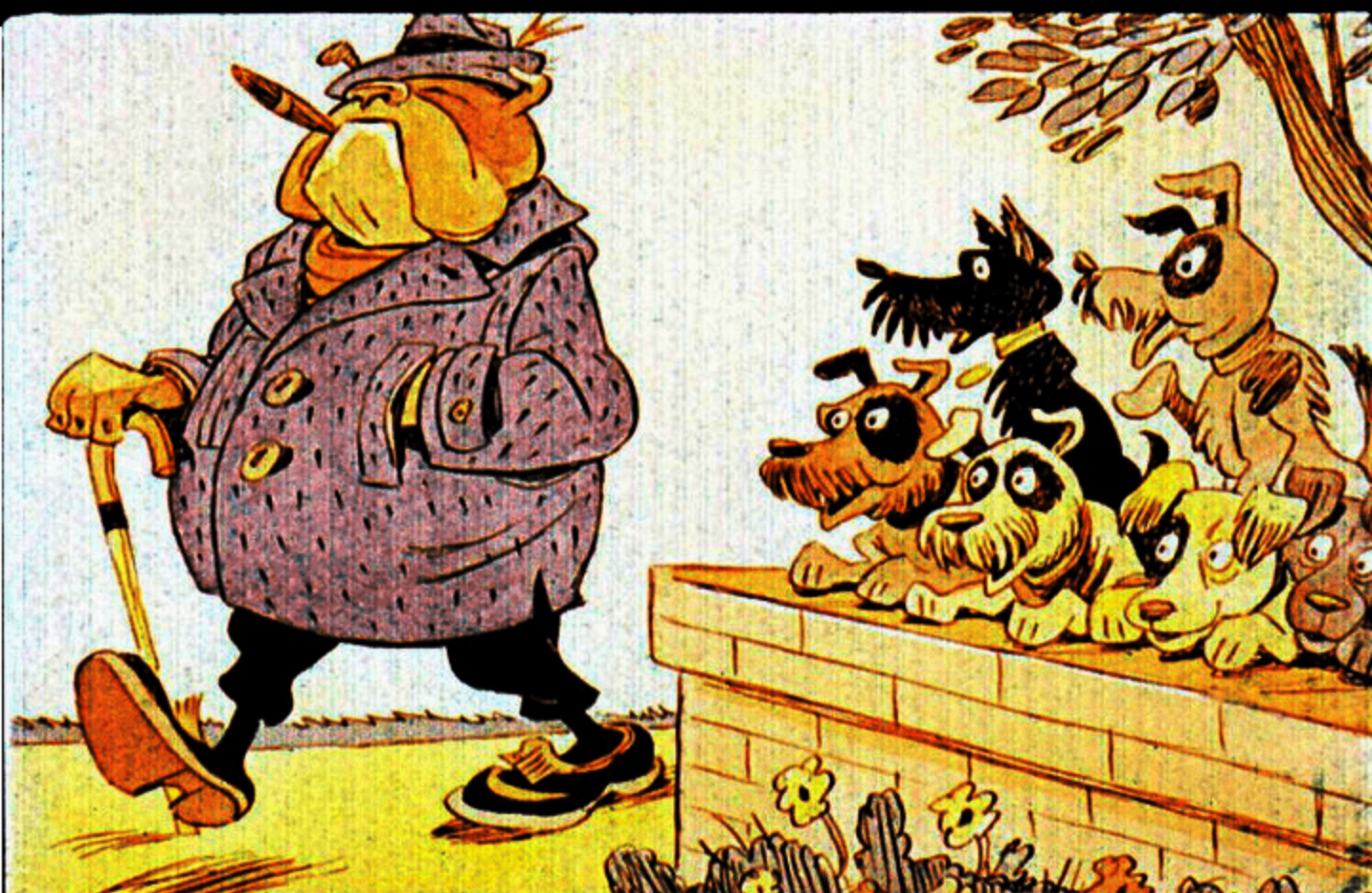
Он превращал руду в металл
Для славных мирных дел.
Свой труд, свой дом
он защищал
И защитить сумел.





Но стал миллионером
Осиротевший пёс,

И стал ещё курносей
Его курносый нос.



Знакомых собачонок уже не узнаёт!

КАК СТАРИК КОРОВУ ПРОДАВАЛ

Один паренёк пожалел старика:
— Папаша, рука у тебя нелегка!
Я возле коровы твоей постою,
Авось продадим мы скотину твою.



ТРИДЦАТЬ ШЕСТЬ
И ПЯТЬ



Я быстро градусник беру
И меж ладоней долго тру.

Я на него дышу, дышу
И про себя прошу, прошу: ☐



Пылают щеки (от стыда)...
— Ты нездоров, мой мальчик?
— Да!..

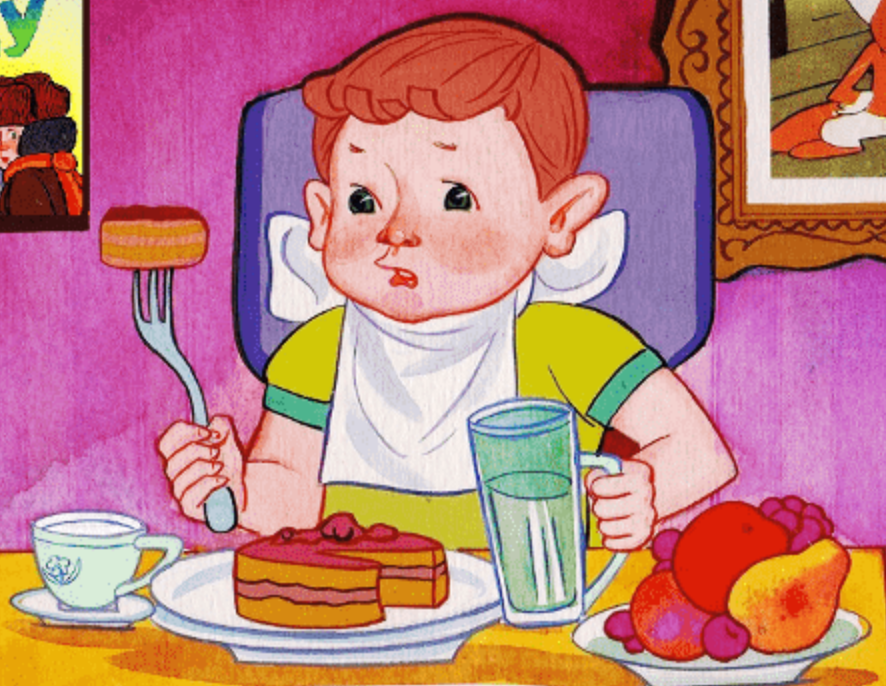
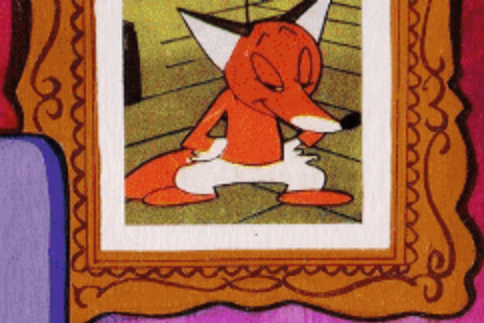


Близна
Аллигатора хищная пасть.
— Спасайся, несчастный,
Ты можешь пропасть!



Но слышен
Ребятам
Знакомый ответ:
— Прошу не учить,
Мне одиннадцать лет!





Кто, набив пирожным рот,
Говорит: — А где компот?
Дайте то,
Подайте это,
Сделайте наоборот!



Это, верно, инвалид
Говорит?
Нет.



Он в кладовку заглянул—
С мёдом жбан перевернул.

10

С. Михалков



ЩЕНОК

РИСУНКИ П. РЕПКИНА

С. Михалков

ЗАЙКА- ЗАЗНАЙКА

ХУДОЖНИК П. РЕПКИН

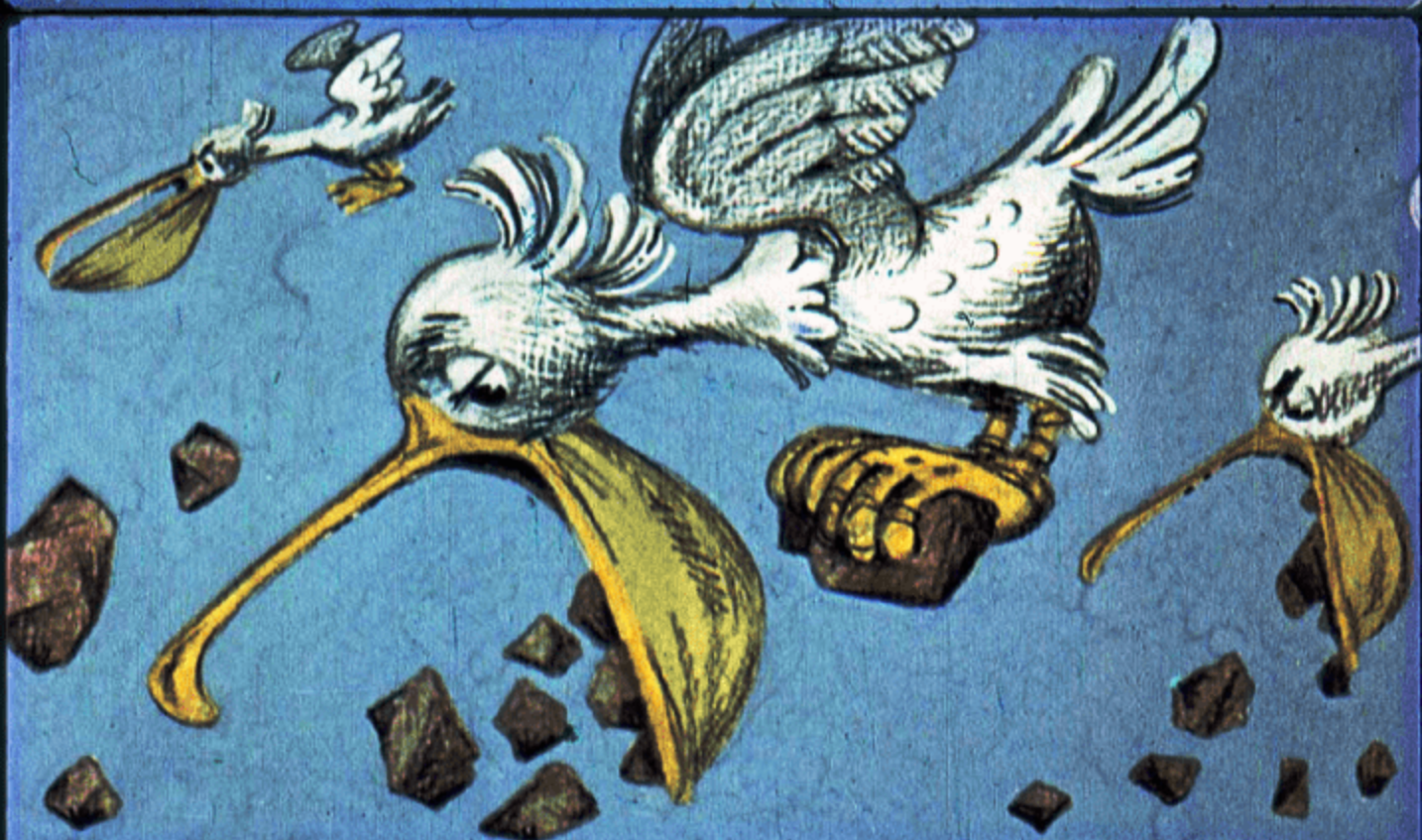


— „Завтра утром напусты мне принесите. Да побольше“. —
„Ну и бессовестный ты. Таких, как ты, в нашем роду ещё
не было. Смотри, пожалеешь!“

**СЕРГЕЙ
МИХАЛКОВ**

КАК ПТИЦЫ КОЗЛЕНКА СПАСАЛИ

**ХУДОЖНИК
КОНСТАНТИН
БОРИСОВ**



А тут ещё подоспели пеликаны. На этот раз их сумки были нагружены камнями. Свой тяжелый груз они обрушили на головы волков.